



Buochs, 1965



Hergiswil, 1982

ARNOLD ODERMATT

Arnold Odermatt was born on May 29, 1925 in Oberdorf, in the Canton of Nidwalden, Switzerland. He attended primary and secondary school in Stans and completed an apprenticeship as a baker and confectioner. In 1948, he joined the police force and in 1990 retired with the rank of First Lieutenant, Head of the Traffic Police and Deputy Commander of the Nidwalden police.

He now lives and works in Stans.

BOOKS (SELECTION)

- 2010 **In zivil.** *Hors service – Off duty.* Edited by Urs Odermatt. Steidl Verlag, Göttingen.
- 2006 **Im Dienst.** *En service – On Duty.* Edited by Urs Odermatt. Steidl Verlag, Göttingen. Deutscher Fotobuchpreis 2008.
- 2003 **Karambolage.** Edited by Urs Odermatt. Steidl Verlag, Göttingen.
- 2002 **Odermatt - Karambolage.** Edited by Museum Morsbroich Leverkusen, Leverkusen. **Die Biennale Auswahl - 32 Photographien für Venedig 2001.** Edited by Springer & Winckler Galerie, Berlin.
- 1993 **Meine Welt - Photographien 1939 - 1993.** Edited by Urs Odermatt. Benteli Verlag, Bern.

SOLO EXHIBITIONS (SELECTION)



Ennetmoos, 1977



Buochs, 1968



Buochs, 1957

	2012	L'été photographique. Centre d'art et photographie de Lecture, Lecture/F.
Heimat. Buchmann Galerie, Berlin/D. On and Off Duty. Galerie Georges-Philippe & Nathalie Vallois, Paris/F.	2011	[Contre]culture.ch. Musée de l'Elysée, Lausanne/CH. Odermatt, Weegee, Metinides. Westport Arts Center, Westport (Connecticut)/USA. pimp your collection: cars you drive me art. Landesgalerie, Linz/A. Road Atlas. Opelvillen, Rüsselsheim/D. Fetisch Auto. Ich fahre, also bin ich. Museum Tinguely, Basel/CH.
On Duty. Amador Gallery, New York/USA. In zivil. Springer & Winckler Galerie, Berlin/D. Arnold Odermatt. Leo Koenig Inc., New York/USA.	2010	Un monde parfait. Biennale 7, Ottignies Louvain-la-Neuve/B.
Karambolage. Miesiąc Fotografii w Krakowie, Krakau/PL. Project room: Arnold Odermatt. Galerie Georges-Philippe & Nathalie Vallois, Paris/F.	2009	Background Story. Cardi Black Box, Mailand/I. Labyrinth: Freiheit. Landesausstellung, Bozen/I.
Focus Photographie: Arnold Odermatt. Galerie Lelong, Zürich/CH.	2008	Glück - welches Glück. Deutsches Hygiene-Museum, Dresden/D.
	2007	Again: Serial Practices in Contemporary Art. Wadsworth Atheneum, Hartford/USA. Swiss Made: Präzision und Wahnsinn. Kunstmuseum Wolfsburg, Wolfsburg/D.
Im Dienst. Farbphotographien 1962 - 1990. Springer & Winckler Galerie, Berlin/D.	2006	A Broken Arm. 303 Gallery, New York/USA. Accidents. Galerie Georges-Philippe & Nathalie Vallois, Paris/F. Bilder vom Vierwaldstättersee. Kunstmuseum, Luzern/CH. (Ta)Orte: Weegee, Arnold Odermatt, Enrique Metinides. NRW-Forum Kultur und Wirtschaft, Düsseldorf/D.
Arnold Odermatt. Museum im Bellpark, Kriens/CH. Arnold Odermatt. Centro Cultural Okendo, San Sebastián/E.	2005	Multiple Räume (3): Film. Staatliche Kunsthalle, Baden-Baden/D. Dreams. Buchmann Galerie, Köln/D. Liebe Schweiz. Arnold Odermatt und Christian Schwager. Simon Studer Art, Genf/CH. Der Berg. Schweizer Pavillon, Weltausstellung 2005, Aichi/J.
Kantonspolizei Nidwalden. Springer & Winckler Galerie, Berlin/D. Arnold Odermatt. Galería Arnés y Röpke, Madrid/E. Karambolage. Rathaus, Fellbach/D. Karambolagen. Fotomuseum Winterthur, Winterthur/CH. Arnold Odermatt. Galerie Sabine Knust, München/D. Arnold Odermatt. James Kelly Contemporary, Santa Fe/USA.	2004	Rues. Centre culturel suisse, Paris/F. Scatto - 11 photographische Positionen. Gesellschaft der Freunde junger Kunst, Baden-Baden/D. XL Photography 2. Art Collection Deutsche Börse, Frankfurt am Main/D.
Arnold Odermatt. Paul Morris Gallery, New York/USA. Arnold Odermatt. Washington University Gallery of Art, St. Louis/USA.	2003	Arnold Odermatt, Martin Städel. Gesellschaft der Freunde junger Kunst, Baden-Baden/D.
Arnold Odermatt. The Art Institute of Chicago, Chicago/USA. Karambolage. Centre rhénan de la photographie, Strassburg/F. Die Biennale-Auswahl - 32 Photographien für Venedig 2001. Springer & Winckler Galerie, Berlin/D. Karambolage. Museum Morsbroich Leverkusen, Leverkusen/D.	2002	Macht und Freiheit. Bieler Fototage, Biel/CH. Arnold Odermatt und Ryuji Mijamoto. Buchmann Galerie, Köln/D. Der Berg. Heidelberger Kunstverein, Heidelberg/D. Aubes: Réveries au bord de Victor Hugo. Maison de Victor Hugo, Paris/F.
Carambolages. Centre de la photographie, Genf/CH.	2001	Plateau der Menschheit. Biennale di Venezia, Arsenal, Venezia/I.
Karambolagen und andere Photographien. Springer & Winckler Galerie, Berlin/D.	2000	
Karambolage. Polizeipräsidium, Frankfurt am Main/D.	1998	
Meine Welt. Viewpoint Gallery, Salford/USA.	1996	
Arnold Odermatt. Seepplatz 10, Buochs/CH.	1993	

GROUP EXHIBITIONS (SELECTION)



Buochs, 1965



Stansstad, 1969



Vierwaldstättersee, 1972