



ohne Titel (Quitten), Zechin 2018

ABOUT

INGAR KRAUSS

Ingar Krauss was born in East Berlin in 1965. He lives and works in Berlin and Oderbruch. His pictures reflect a realism that is magical in a natural way: as a perception of the poetic, the surreal and sometimes the uncanny in everyday life. He works solely with analogue equipment and preferably in black and white, i.e. in the darkroom. No computer is used in his image production and if he processes images he does by hand, with a paintbrush and varnish. He has been involved in numerous international exhibitions, for example at the Hayward Gallery (London), the Musée de l'Élysée (Lausanne), the Palazzo Vecchio (Florence) and the ICP (New York). Solo exhibitions took place at the Goethe Institute (Paris), the Velan Center (Turin) and the Kunsthalle (Erfurt) as well as in galleries in Milan, Paris, New York, Atlanta, Berlin and Leipzig. Books of his work have been published by Hatje Cantz, Thames & Hudson, Mondadori Electa, Kerber, Skira Editore and Hartmann Books, among others. His works are represented in numerous private and institutional collections in Germany and abroad.



ohne Titel (Sophia), Sydowswiese 2001

SCHOLARSHIPS / AWARDS

2021 Künstlerresidenz Bundesgartenschau Erfurt, Kunstpreis Lotto Brandenburg **2020** Arbeitsstipendium Neustart Kultur, Brandenburgischer Kunstpreis für Fotografie **2017** Arbeitsstipendium der Stiftung Kunstfonds, Aufenthaltstipendium im Künstlerhaus Lukas, Ahrenshoop, Norwegen-Stipendium des VBK Brandenburg **2016** Global-Kulturaustauschstipendium des Berliner Kultursenats für Paris **2014** Villa Rosenthal-Stipendium Jena **2013** Kunstpreis Land Brandenburg Lotto, Arbeitsstipendium der Krull Stiftung Berlin **2012** Artist in Residence im Velan Center Turin, Projektstipendium der VG Bild-Kunst Bonn **2011** Artist in Residence im Kaliningrad Centre for Contemporary Arts **2010** Sylt-Preis für zeitgenössische Fotografie, Stipendium Künstlerhaus Schloss Wiepersdorf, Dresdner Stipendium für Fotografie der Ostsächsischen Sparkassenstiftung **2007** Grenzgänger-Reisestipendium der Robert Bosch-Stiftung **2006** Arbeitsstipendium des Brandenburger Kulturministeriums **2004** Grand prix international de photographie de la ville de Vevey **2002** Auslandsstipendium des Berliner Kultursenats für Moskau

SINGLE PUBLICATIONS

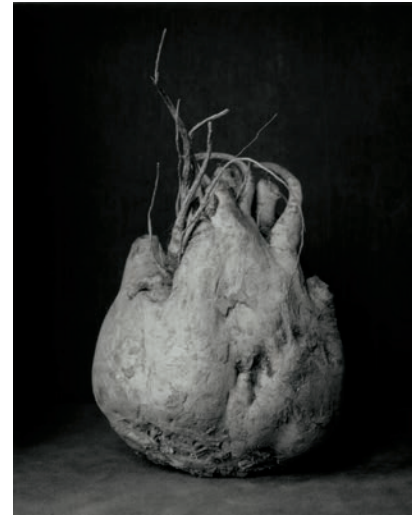
Hütten Hecken Haufen. Hartmann Books, Stuttgart (2019) **Licht im Winter.** Santoni, Mailand (2018) **Handwerk.** Museum Altranft & Aufland Verlag (2017) **39 Bilder.** Hartmann Books, Stuttgart (2016) **Dresdner Jugend um 2010.** Museen der Stadt Dresden (2011) **Zugvögel / Birds of Passage.** Sandstein Verlag Dresden (2011) **Portraits.** Hatje Cantz Verlag (2005) **Von den Kindern weiß man nichts.** Kunsthalle Erfurt (2003)



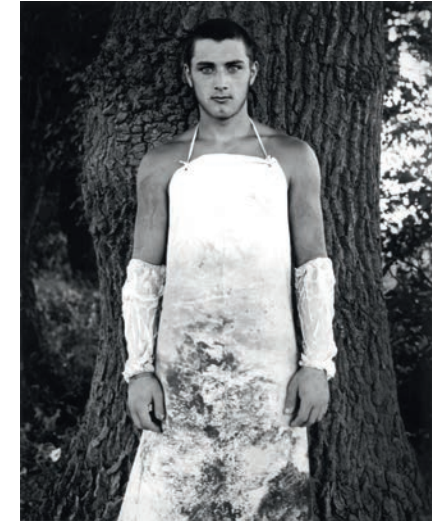
ohne Titel (Apfel), Zechin 2014



ohne Titel (Glas #01), 2015



ohne Titel (Die Solitären #01), 2018



ohne Titel (Wanderarbeiter), Klaiastow 2007

SOLO EXHIBITIONS (SELECTION)

INGAR KRAUSS. Der harte Kern der Schönheit.
Galerie Springer Berlin

Ingar Krauss. Bjorn & Gundorph Gallery, Aarhus, Dänemark

Vitreus. Gaggenau Hub, Mailand, Italien *
Lichtungen. Galerie Pankow, Berlin und Galerie Soiz, Passau *
Naturen. Galerie Camera Obscura, Paris, Frankreich

Licht im Winter. Galerie für Moderne Fotografie, Berlin *
About a girl. Fotohaus ParisBerlin, Arles, Frankreich

Wer Stillleben lebt, lebt drinnen. UNO Art Space, Stuttgart *

Jena Paradies. Galerie für Moderne Fotografie, Berlin und Galerie Josef
Filipp, Leipzig
Glas. Galerie Camera Obscura, Paris, Frankreich

* publication of catalogue

GROUP EXHIBITIONS (SELECTION)

2022 **Dorfleben – Fotografien seit den 1970er Jahren bis heute.**
BLMK, Dieselkraftwerk Cottbus
I Put a Spell on You. Fotoarbeiten und Skulptur, GOLDWERK GALERIE,
Rostock

2021 **BLÜHSTREIFEN zwischen Traum & Zaun – Gärten im Fokus der Kunst.**
Kunsthalle Erfurt *
FlowerPower. Die Kunst, mit Blumen zu sprechen. Angermuseum Erfurt *
Wildnis Gelände Natur. mit Werner Mahler u.a., Galerie Amalienpark, Berlin
Landeinwärts. Landtag Brandenburg, Potsdam

2020 **Montiertes Licht.** mit Kurt Buchwald u.a., Galerie Sandau & Leo, Berlin
Sky & Heaven – Der Himmel über Berlin. Guardini Galerie, Berlin
Provincia. mit Ulrich Wüst, Ute & Werner Mahler, Hans-Christian Schink,
Schloss Kummerow, MV

2019 **Unbestimmte Erscheinungen.** Haus der Brandenburgisch-Preußischen
Geschichte, Potsdam
Terra nostra – le temps de l'Anthropocène. Photoaumnales, Le Quadrilatère,
Beauvais, Frankreich *
Sleep with the Fishes. Robert Mann Gallery, New York, USA
The Color of Light. Nailiya Alexander Gallery, New York, USA
Steigen. Edvard Munch Haus, Warnemünde
Here's Looking at You. Sven-Harrys Konstmuseum, Stockholm, Schweden

2018 **Gefunden.** mit Ulrich Wüst u.a., Galerie Sandau & Leo, Berlin *
Ins Offene – Fotokunst im Osten Deutschlands seit 1990.
Kunstmuseum Moritzburg Halle *
Bittersweet bird of youth. Schacher Raum für Kunst, Galerienhaus
Stuttgart
Les ados vus par.... Festival du Regard, Cergy, Frankreich

2017 **Bilder vom Anderen.** Neues Kunsthaus Ahrenshoop *
Naturliebe – Erneuerbare Haltungen. Kunstverein Walkmühle, Wiesbaden *
Durchkonstruierte Situationen. Zentrum für Zeitgenössische Kunst
Kaliningrad, Russland *

2016 **Anthropocene.** Galleria Riccardo Crespi, Mailand, Italien
Hütte, Zaun und Horizont. Kommunale Galerie Berlin
Künstlerhaus Schloss Wiepersdorf Festival. Kunstverein
Kunsthau Potsdam
Blanks. Haus am Lützowplatz, Berlin



ohne Titel (Stockrosen), Zechin 2015



ohne Titel (Hannah), Zechin 2003

INGAR KRAUSS

SOLO EXHIBITIONS (SELECTION)

INGAR KRAUSS. Der harte Kern der Schönheit.
Galerie Springer Berlin

2022

Dorfleben – Fotografien seit den 1970er Jahren bis heute.
BLMK, Dieselkraftwerk Cottbus
I Put a Spell on You. Fotoarbeiten und Skulptur, GOLDWERK
GALERIE, Rostock

2021

BLÜHSTREIFEN zwischen Traum & Zaun – Gärten im Fokus der Kunst. Kunsthalle Erfurt *
FlowerPower. Die Kunst, mit Blumen zu sprechen. Angermuseum
Erfurt *
Wildnis Gelände Natur. mit Werner Mahler u.a., Galerie Amalien-
park, Berlin
Landeinwärts. Landtag Brandenburg, Potsdam

Ingar Krauss. Bjorn & Gundorph Gallery, Aarhus, Dänemark

2020

Montiertes Licht. mit Kurt Buchwald u.a., Galerie Sandau & Leo,
Berlin
Sky & Heaven – Der Himmel über Berlin. Guardini Galerie, Berlin
Provincia. mit Ulrich Wüst, Ute & Werner Mahler, Hans-Christian
Schink, Schloss Kummerow, MV

Vitreus. Gaggenau Hub, Mailand, Italien *
Lichtungen. Galerie Pankow, Berlin und Galerie Soiz, Passau *
Naturen. Galerie Camera Obscura, Paris, Frankreich

2019

Unbestimmte Erscheinungen. Haus der Brandenburgisch-Preußischen
Geschichte, Potsdam
Terra nostra – le temps de l'Anthropocène. Photoaumnales, Le
Quadrilatère, Beauvais, Frankreich *
Sleep with the Fishes. Robert Mann Gallery, New York, USA
The Color of Light. Nailiya Alexander Gallery, New York, USA
Steigen. Edvard Munch Haus, Warnemünde
Here's Looking at You. Sven-Harrys Konstmuseum, Stockholm,
Schweden

Licht im Winter. Galerie für Moderne Fotografie, Berlin *
About a girl. Fotohaus ParisBerlin, Arles, Frankreich

2018

Gefunden. mit Ulrich Wüst u.a., Galerie Sandau & Leo, Berlin *
Ins Offene – Fotokunst im Osten Deutschlands seit 1990.
Kunstmuseum Moritzburg Halle *
Bittersweet bird of youth. Schacher Raum für Kunst, Galerienhaus
Stuttgart
Les ados vus par.... Festival du Regard, Cergy, Frankreich

Wer Stilleben lebt, lebt drinnen. UNO Art Space, Stuttgart *

2017

Bilder vom Anderen. Neues Kunsthaus Ahrenshoop *
Naturliebe – Erneuerbare Haltungen. Kunstverein Walkmühle,
Wiesbaden *
Durchkonstruierte Situationen. Zentrum für Zeitgenössische Kunst
Kaliningrad, Russland *

Jena Paradies. Galerie für Moderne Fotografie, Berlin und Galerie
Josef Filipp, Leipzig
Glas. Galerie Camera Obscura, Paris, Frankreich

2016

Anthropocene. Galleria Riccardo Crespi, Mailand, Italien
Hütte, Zaun und Horizont. Kommunale Galerie Berlin
Künstlerhaus Schloss Wipersedorf Festival. Kunstverein
Kunsthaus Potsdam
Blanks. Haus am Lützowplatz, Berlin

Ingar Krauss. Guardini Galerie Berlin
Hortus. Orangerie der Anhaltischen Gemäldegalerie, Dessau
Neue Stilleben. Villa Rosenthal, Jena

2015

MIRADAS. Centro Cultural de España - Casa del Soldado, Panama
Frangit Nucem, 3rd Cramum award. Palazzo Isimbardi, Mailand,
Italien *
Obiecta. Galleria Giacomo Guidi, Rom, Italien
Spuren. Fotografien aus der Sammlung des Kunstmuseum DKW
Cottbus, Landtag Brandenburg, Potsdam

Natures Mortes. Hôtel Fontfreyde Centre Photographique,
Clermont-Ferrand, Frankreich

2014

Ausgezeichnet. Stipendiaten der Hans und Charlotte Krull Stiftung,
Kunstverein Tiergarten Berlin*
PORTRAIT. Macro – Museo d'Arte Contemporanea di Roma, Italien *
WILD – Tiere in der zeitgenössischen Fotografie. Alfred Ehrhardt
Stiftung, Berlin
Heimat? Osteuropa in der zeitgenössischen Fotografie.
Kunstforum Ostdeutsche Galerie Regensburg *

* publication of catalogue

INGAR KRAUSS

SOLO EXHIBITIONS (SELECTION)

Le temps suspendu. Une rétrospective. Goethe Institut Paris,
Frankreich
San Salvario. Velan Center, Turin, Italien

Nature Morte. Galleria Suzy Shammah, Mailand und Galerie Camera
Obscura, Paris
Die Wanderarbeiter. Galerie für Moderne Fotografie, Berlin

Dresdner Jugend um 2010. Technische Sammlungen Dresden *

Von einem Mädchen. Galerie für Moderne Fotografie, Berlin
Davao. Goethe-Institut San Francisco, USA
Nature Morte. Stiftung Schloss Neuhausenberg

Davao. Galleria Suzy Shammah, Mailand und Galerie Camera
Obscura, Paris

Birds of Passage. Goethe-Institut Riga, Lettland

Portraits. Jackson Fine Art, Atlanta, USA
Birds of Passage. Marvelli Gallery, New York, USA
Reminiscence. Galleria arte contemporanea, Udine, Italien

In Persona. Fotoforum Innsbruck, Österreich

Portraits. Marvelli Gallery, New York und Galleria Suzy Shammah,
Mailand *

Why me? Galleria Suzy Shammah, Mailand, Italien
In a Russian Juvenile Prison. Marvelli Gallery, New York, USA

Von den Kindern weiß man nichts. Kunsthalle Erfurt *
The Cat's Eye. Marvelli Gallery, New York, USA

Katzenauge. Galerie Bodo Niemann, Berlin

5. Aenne-Biermann-Preis für Deutsche Gegenwartsfotografie.
Museum für Angewandte Kunst Gera *

* publication of catalogue

GROUP EXHIBITIONS (SELECTION)

2013

Wanderarbeiter. Fotografien einer neuen Arbeiterklasse.
Museum der Arbeit, Hamburg
Dekalog I – Ein Assoziationsraum. Guardini Stiftung, Berlin

2012

Melancholia. (mit Hans Aichinger und Sarah Jones), Klinger Forum,
Leipzig *

2011

Der Zweite Blick. Städtische Galerie Villa Streccius, Landau *
Spannungsbogen Figur und Raum. Werke aus der Sammlung.
Kunstmuseum DKW Cottbus

2010

Face to Face. German Contemporary Photography. Dong-Gang
Museum of Photography, Südkorea *
MARKierungen. Künstler sehen Brandenburg. Kunstmuseum
Dieselkraftwerk Cottbus

2009

Von hier aus, wohin? F/Stop – 3. Internationales Fotografie Festival
Leipzig *
La Gioia. FotoGrafia Festival Internazionale di Roma, Palazzo delle
Esposizioni, Rom, Italien *
Little history of photography. Centro Galeo Arte Contemporanea,
Santiago de Compostela, Spanien *
This Is Not a Fashion Photograph. International Center of Photo-
graphy, New York *

2008

Male – work from the collection of Vince Aletti. White Columns
Gallery New York *
Presumed Innocence: Photographic Perspectives of Children.
DeCordova Museum, Lincoln USA *
Fotografien aus der Sammlung agnès b.. C/O Berlin *
Nostalgie. L'istante e la durata del tempo. Museo d'Arte Contem-
poranea di Villa Croce, Genua, Italien *

2007

Act of Faith. 14th Noorderlicht International Photofestival,
Groningen, Niederlande *
Zeitgenössische Portraitphotographie. Photographische
Sammlung/ SK Stiftung Kultur, Köln
Paesaggio con Rovine – Landscape with Ruins. Quarter Progetti,
Turin, Italien *

2006

Quasi l'infanzia. Palazzo Vecchio, Florenz *
Storie Urbane. Settimana della Fotografia Europea, Reggio Emilia,
Italien *
Ecce Uomo. Spazio Oberdan, Mailand, Italien *

2005

The Children's Hour. Museum of New Art, Pontiac Michigan, USA *
The Margulies Collection at the Warehouse. Miami, USA

2004

About Face. Photography and the Death of the Portrait. Hayward
Gallery London und Musée de l'Elysée Lausanne, Schweiz *
La Dura Bellezza. Palazzo della Calcografia, Rom, Italien *
Adoleszenz. Fotogalerie Wien, Österreich *

2003

**Moti Mentali. Mirroring Victorian and Contemporary Photogra-
phy.** Marvelli Gallery, New York

2002

Moscow Photobiennale. Moscow House of Photography, Moskau,
Russland *
John Kobal Photographic Portrait Award. National Portrait Gallery
London *

2001

5. Aenne-Biermann-Preis für Deutsche Gegenwartsfotografie.
Museum für Angewandte Kunst Gera *